

Jesienna Wycieczka Techniczna Koła 43 przy Zarządzie i Komisji Seniorów 0. Wrocławskiego SEP do Dzierżoniowa

W dniu 19 października 2024 r. przy pięknej pogodzie grupa 30 uczestników wybrała się na wycieczkę.

Tym razem zwiedziliśmy piękny Dzierżoniów.

Pierwszym punktem zwiedzania był MŁYN HILBERTA. Obiekt pracował do roku 2016, a obecnie stanowi unikatowy zabytek techniki.

Zbudowany w latach 40-tych XIX wieku młyn składa się z trzech głównych części, związanych z etapami produkcji mąki oraz budynków pobocznych. Zakład początkowo pracował jako młyn parowy, a w 1930 r. zyskał napęd elektryczny. Podczas modernizacji w roku 1930 oprócz napędu elektrycznego młyn zyskał instalację przeciwpożarową – wieżę ciśnień i sieć tryskaczy.







Następnie, po przerwie na kawę, przewodnik oprowadził naszą grupę po Dzierżoniowie. Początki miasta to wiek XII. W 1159 r. powstał kościół Św. Jerzego ufundowany przez księcia Bolesława Kędzierzawego.

Z tego powodu w herbie miasta znalazł św. Jerzy zabijający smoka na tle murów miejskich. Motyw św. Jerzego jest widoczny w mieście w wielu miejscach. Miasto posiada dobrze zachowane mury miejskie i piękny, obecnie w trakcie remontu rynek. Tak jak we Wrocławiu na każdym kroku spotykamy figurki krasnali, tak w Dzierżoniowie w wielu miejscach widzimy stoliczki z odbiornikami radiowymi produkowanymi przez dzierżoniowską DIORę.





St. Georg Reichenbach 1915r.

Spacerkiem nasza grupa dotarła do Muzeum Miejskiego, które mieści się w eklektycznym, XIX-wiecznym pałacyku, dawnej willi Cohnów, właścicieli jednej z pierwszych tkalni mechanicznych w Dzierżoniowie. W Muzeum zobaczyliśmy wystawy dotyczące historii regionu oraz unikatową ekspozycję, na której zgromadzono 100 modeli radioodbiorników wyprodukowanych przez dzierżoniowską DIORę.







Po obiedzie nasza grupa dotarła do Niemcy, gdzie zwiedziliśmy ostatnią atrakcję naszej wycieczki – Piernikarnię Śląską, która jest oddziałem Muzeum Ziemi Niemczańskiej. Choć w Polsce

pierniki głównie kojarzą się z Toruniem, to mało kto wie, że piernikarską kolebką jest Śląsk. W Niemczech pierniki były wytwarzane już od 1455 roku (a może i wcześniej). Jeszcze na początku wieku w Niemczech istniały dwie piernikarnie. Od 2015 roku działa niemiecka Piernikarnia Śląska. Jej twórczyni, Karolina Klimek – historyczka sztuki i miłośniczka regionalnego dziedzictwa kultury, przywraca pamięć o tym pięknym, wielowiekowym rzemiośle. Wysłuchaliśmy wykładu i na koniec degustowaliśmy wyprodukowane ręcznie na miejscu w oryginalnych drewnianych formach smakowite pierniki.







Opracował Ryszard Wójcik